



DE WALVIS

juni - juli 2018

Thema: schoonheid



Protestantse Gemeente
te Zeevang en Oudendijk
www.pknzeevangenoudendijk.nl



Inhoud

Vieringen	3
Agenda.....	3
Uit de pastorie	3
Van de redactie	5
Van de kerkenraad	5
Van de diaconie.....	5
Bij de komende diensten	8
Uitnodiging vrijwilligers	8
Zwanebloemkring	10
De blauwe planeet.....	12
Collecten	16
Financiën.....	17
Vacature – wie vult hem in?.....	18
Planning Jaarprogramma 2018-2019	18
Datum Kerstmarkt wordt zaterdag 15 december!.....	19
Cursus Theologie Voor Geïnteresseerden (TVG)	19
Notulen kerkenraad 18-04-2018	20

Volgende edities

Editie	Periode	Inle- ven kopij	Thema	vergaderen bij
2018-06	22.07/30.09	10 juli	ontmoeten	Jan Henk
2018-07	30.09/11.11	18 sept	geloven	Willy
2018-08	11.11/23.12	30 okt	gedenken	Jan Henk
2018-09	23.12/ ?	11 dec	genade	Lydeke

Vieringen

DATUM	PLAATS	VOORGANGER	ORGANIST
24 juni	Oosthuizen	nog niet bekend	Gerrit vd Velden
1 juli	Avenhorn	B. Seelemeijer	
8 juli	Oosthuizen	ds. T. Moonen	Jan Stens
15 juli	Ursem	ds. Henk van Olst	
22 juli	Oudendijk	L. Wijers	Jan Stens
29 juli	Berkhout	B. Seelemeijer	

Aanvang vieringen: 10.00 uur, tenzij anders aangegeven

Agenda

Datum	Tijdstip	Activiteit	Plaats
2 juli		moderamen	
10 juli		onderwerpen voor het jaarprogramma 2018-2019 aanleveren bij redactie De Walvis	
10 juli	gehele dag	inleveren kopij	
11 juli	09.30	redactieverg. t.h.v.	Jan Henk
11 juli	20.00	kerkenraadsvergadering	
22 juli		zomerkerkdienst, aansluitend barbecue (opgeven bij Loes vóór 1 juli)	

Uit de pastorie

SPLINTER IN JE OOG

Als je een splinter in je vinger hebt, trek je die eruit met een pincet. Als je een splinter in je oog hebt, kun je beter naar het ziekenhuis gaan. En je bent blij, als de oogarts het lukt, om die splinter te verwijderen, zodat je weer zien kan. Maar niet alle splinters laten zich even gemakkelijk verwijderen. Vooral niet de splinter in het oog van de ander.

Hoe komt het toch, dat ik er zo goed in ben, om die kleine splinter, in het oog van de ander te zien. Wat kan zo'n splinter zijn? Hoe ziet zo'n splinter eruit? De balk en de splinter. Daar gaat het nu over.

Die splinter in iemands oog is iets, dat ons niet bevalt. Is iets wat ons tegenstaat. Het is iets van de ander, waar wij moeite mee hebben. Dat hoeven niet alleen verkeerde of foute dingen te zijn. Het kan van alles zijn, wat ons in de ander irriteert. Zelfs de goede en bijzondere eigenschappen van de ander kunnen wij zien, als een splinter in iemands oog.

Iemand heeft bijvoorbeeld een heel bijzonder talent. Is ontzettend kunstzinnig. Of heel precies. Heel creatief of vindingrijk. Zo bijzonder, dat het eigenlijk een beetje vreemd voor mij is. Ik wijs het af, omdat ik er misschien wel in verwarring door wordt gebracht. Afwijzen, vanuit angst voor het onbekende. Uit angst voor wat anders is. Angst voor het onaangepaste. Angst voor wat creatief de andere kant op danst, voor wat de andere kant opgroeit. Wat zegt het over mij als ik een splinter in het oog van een ander zie?

Wij weten precies, wat wij als splinters in de ogen van anderen kunnen beschouwen. En wij laten elkaar voortdurend merken, wat de splinters zijn. En dat kunnen wij heel subtiel. Hoe vaak denken wij niet 'Doe maar gewoon, dan doe je al gek genoeg'. Hoe velen van ons, zijn met dit zinnetje opgevoed? 'Doe maar gewoon!'. Je wordt niet alleen met dit zinnetje opgevoed, maar je raakt er ook mee ondervoed. Zo ondervoeden elkaar.

Waarom zou ik iemands scherprechter zijn? Wat maakt, dat ik altijd zo veel aanpassing van mijn medemensen vraag? Waarom zie ik altijd die splinters in de ogen van anderen? Terwijl ik mij van de balk in mijn eigen oog niet eens bewust ben?

Via het zien van die splinter in het oog van de ander, kun je wel, misschien, het balkje in je eigen oog op het spoor komen. Ga er eens naar op zoek. Naar het balkje in je eigen oog. En als u hem gevonden heeft. Het balkje in uw eigen oog. Hoe krijg je dat dan uit je oog vandaan? Daar kan geen oogarts je mee helpen. Dat moet je helemaal zelf alleen doen.

Misschien begint de genezing van uw eigen oog wel met een beetje zelfspot. Ga maar eens voor de spiegel staan. Of in gedachten. Toe maar. Doe het nu. Ja? En kijk uzelf maar eens even heel diep in uw eigen ogen. Ziet u daar dat kleine balkje. Ja? Zit ie er nog? En moet u dan niet een klein beetje om uzelf lachen? Stiekem?

ds. Hans Reedijk

Van de redactie

Zoals u zult merken is de inhoud van De Walvis anders dan u gewend bent. De gedichtenrubriek die door Lydeke Vroom werd verzorgd, komt te vervallen. Maar gedichten blijven, want de dichtersclub van onze gemeente zal voortaan steeds een gedicht plaatsen. Dat kan een gedicht zijn dat gemaakt werd bij de aanbidding van een zelfgemaakt schilderij bij de bijbeltekst die op een zondagmorgen van Advent of de 10dagentijd aan de orde was. In dat geval drukken we ook het desbetreffende schilderij af, zoals meteen deze eerste keer al een schilderij en een bijpassend gedicht van Wilt Lengkeek. Het kan echter ook een gedicht zijn dat geen verband houdt met een kerkdienst.

Verder is er een nieuwe rubriek van Adriaan Mercurius, een nieuw gemeentelid. Hij stelt zichzelf voor en daaruit blijkt dat hij leiding geeft aan bovengenoemde dichtersclub. Maar u zult vast merken dat hij van heel veel culturele markten thuis is.

De redactie

Van de kerkenraad

Het **privacy statement** is opgesteld en op onze website geplaatst. Wie een gedrukt exemplaar wil inzien, kan zich melden bij de scribe van de kerkenraad of na afloop van de dienst bij de dienstdoende ouderling.

De **jaarrekening 2017** (kerkvoogdij) wordt binnenkort (of is inmiddels) geplaatst op de website.

De komende weken ligt hij ter inzage na afloop van de kerkdienst.

Zie voorts blz. 21

Van de diaconie

Sinds kort steunt de diaconie het project clothing4u.

Clothing4U is een nieuw project van HRIF. Afgelopen jaren hebben wij als HRIF heel veel goederen mogen versturen naar mooie projecten in het buitenland. Helaas leven veel mensen ook in ons eigen land op of onder de armoedegrens.

Clothing4u is gestart om mensen in Nederland die het nodig hebben te voorzien van een van de basisbehoeftes: kleding. Clothing4u werft kleding bij diverse kledingmerken/winkels. Het gaat dan om overtollige collectie, retouren en kleding met kleine productiefoutjes. Clothing4u verzamelt deze kleding in ons distributiecentrum in Weesp. Hier wordt de kleding verwerkt, gesorteerd en gereedgemaakt voor verzending. Per persoon stellen wij een kledingpakket samen met diverse kledingstukken zoals jas, schoenen, een broek, trui en ondergoed. De gemiddelde winkelwaarde van een kledingpakket bedraagt ca. € 350,-.

Clothing4u kan een kledingpakket voor slechts € 25,- samenstellen en verzenden. Uiteraard wordt dit discreet verstuurd naar de ontvanger zodat de burens niet zouden kunnen zien dat iemand moeite heeft om rond te komen.

(Overgenomen uit de nieuwsbrief van HRIF van april.)

Graag horen we van u of er projecten zijn die we nog niet steunen en waarvan u vindt dat deze wel steun verdienen.

Anneke Hoeksema

INLIA

30 jarig bestaan Charter van Groningen wordt eind juni gevierd:

Weekend van bezinning, bemoediging, inspiratie en hoop

In het weekend van 22 tot en met 24 juni herdenkt INLIA het 30 jarig bestaan van het Charter van Groningen met een groot aantal activiteiten. Met het opstellen en ondertekenen van het Charter kozen destijds honderden kerkgemeenschappen partij voor vluchtelingen in nood.

Dat is nog steeds hard nodig. Reden waarom INLIA (de serviceorganisatie van het Charter) het jubileum niet ziet als reden tot feestvreugde. "Het is eerder wrang dat dit werk nog steeds, zelfs meer dan ooit, nodig is", zegt directeur John van Tilborg. Het weekend staat daarom in het teken van bezinning, bemoediging, oplossingen voor de toekomst en hoop.

Vrijdagmiddag is het woord eerst aan de jeugd, op een werkconferentie voor jong en oud over 'oplossingen voor de toekomst'. Allerlei politici, van Kamerlid tot burgemeester, doen mee. Jongeren werken ook mee aan de Muur van Hoop die zaterdag in de Martinikerk verrijst.

Een kleine boot waarmee 282 vluchtelingen de Middellandse Zee overstaken, vaart dit weekend in de Groninger grachten. Aan boord vertelt een vluchteling over zijn tocht. Op een expositieterrein langs het Eemskanaal is in zeecontainers onder meer een expositie te zien van foto's van de hand van Pietro Bartólo, de dokter van Lampedusa.

Er is ook ruimte om terug te blikken: "Het Charter heeft wel betekenis gehad in het leven van mensen. Duizenden mensen. Duizenden levens waarin we het verschil konden maken. Het is ook goed om te bedenken waartoe we in staat zijn als we de handen ineen slaan en ons samen inzetten voor mensen in nood."

Het historische tentenkamp is daar een goed voorbeeld van. Op het expositieterrein staan straks drie tenten, ingericht zoals in 1997 in de bossen bij Dwingeloo. De kerken vingden daar asielzoekers op die waren afgewezen en nergens terecht konden. Geen enkel land nam hen op – ook de landen van herkomst niet - en ze stonden hier op straat. De politiek sprak er destijds schande van dat de kerken insprongen. Nu contracteren overheden INLIA om opvang uit te voeren. Het kan verkeren.

Zaterdagmiddag wordt in de Martinikerk de Levende Steen uitgereikt, de onderscheiding die eerder werd uitgereikt aan onder anderen dokter Bartólo en Geesje Werkman van Kerk in Actie. Het weekend eindigt zondagochtend ook in deze kerk met een bijzondere, oecumenische en internationale slotviering. Alle kaarsen uit de estafette die deze weken door het land gaat, komen daar samen als teken van hoop, van redding.

Op de nieuwe website www.inlia.nl staat binnenkort het volledige programma.

PS: we kunnen nog veel vrijwilligers gebruiken! Mail voor informatie en aanmeldingen naar info@charter1988.nl of bel 050-3138181.

Bericht uit Maputo

Vrede en vreugde in de Verrezen Heer. Ik neem aan dat jullie Pasen met vreugde gevierd hebben. Zalig Pasen. Tot en met Pinksteren zijn we in de Paastijd en in iedere Eucharistie vieren we de Verrezen Heer.

Aan het Diakenen College en de hele Gemeenschap heel hartelijke dank voor jullie bijdrage van 2017 voor ons Kinderhuis S. Miguel ter waarde van

€ 2.000,00 die ik 28 -12- 2017 ontvangen heb. Mijn verontschuldiging voor deze late reactie van dank. Pas verleden week heb ik van Nederland (SSS) het financiële overzicht gekregen. Uit de Walvis heb ik begrepen dat jullie met Palmzondag voor hetzelfde doel een collecte hebben gehouden, hartelijke dank, de solidariteit gaat door, en dat is goed. Ik wens heel de Gemeente Gods rijkste zegen in deze moeilijke tijden. We doen wat we kunnen. Het is onze dienst aan Gods rijk.

Dank, dag, Hub uit Mozambiek

P.S. Bij mijn werk heb ik door de bisschop het economaat van het Aartsbisdom van Maputo met 44 parochies op mijn schouders gelegd gekregen. Het vraagt veel tijd. Maar je leert het bisdom beter kennen en het is een andere vorm van dienst aan de Kerk. Deo gratias.

Love is like five loaves and two fish, always too little until you start giving it away.

Bij de komende diensten



Op zondag 22 juli wordt de zomerkerkdienst gehouden. Deze dienst wordt voorbereid en uitgevoerd door gemeentelid Loes Wijers.

Na afloop wordt er een brunch met barbecue gehouden.

Doet u ook mee met de BBQ? Meld u dan aan bij Loes vóór 1 juli a.s.

Uitnodiging vrijwilligers

Aan alle vrijwilligers van de Protestantse Gemeente Zeevang en Oudendijk

Beste vrijwilliger,

Wat zou de kerk zijn zonder al de mensen die zich als vrijwilligers inzetten voor het wel en wee van de gemeenschap? Wij mogen ons gelukkig

prijzen dat we in onze gemeente kunnen rekenen op een grote groep van vrijwilligers voor allerlei taken:

- De redactie van de Walvis en de mensen die zorgen voor de verspreiding.
- De bezoekgroep die mensen voor speciale gelegenheden met een bloemetje verrast.
- De pastoraatsgroep die mensen bezoekt in goede en in slechte tijden.
- De schildersclubleden die voor de bijzondere kerkdiensten schilderijen maken.
- Het gelegenheidskoor dat liederen zingt bij de viering op de laatste zondag van het kerkelijk jaar, kerstnachtviering en in de 40 dagen tijd.
- De kerstmarktvrouwen die in de loop van het jaar bezig zijn om artikelen te maken en te verzamelen die voor kleine prijsjes verkocht worden op de kerstmarkt en waarvan de opbrengst naar een goed doel gaat.
- De liturgiegroepsleden die proberen creativiteit en vormgeving aan de bijzondere diensten te geven.
- De leden van de kerkenraad die verantwoordelijk zijn voor de gang van zaken binnen de gemeente.
- De koster die zorgen dat de zondagse kerkdiensten doorgang kunnen vinden.
- De organisten die wekelijks de kerkdiensten begeleiden.
- En de mensen waar je zo tussen neus en lippen door een beroep op kunt doen voor allerlei klussen / activiteiten zoals het verzorgen van een diaconale maaltijd, een filmavond, een excursie naar een museum of het voorbereiden op een bijeenkomst van een bijbelgespreksgroep of een thema-avond.

Wij willen u daarom van harte uitnodigen om naar de startzondag op 16 september 2018 naar de kerk van Kwadijk te komen.

Dit jaar hebben wij een zeer bijzondere attentie bedacht door met u te gaan lunchen na afloop van de kerkdienst. De lunch duurt tot 12.30 uur. Wij verzoeken u vriendelijk om u bij Loes Wijers aan te melden vóór 1 september aanstaande.

Met hartelijke groet, namens de Kerkenraad,

Kees van Lenten (voorzitter)

Zwanebloemkring

Al jaren is er in de kerkelijke gemeente Zeevang-Oudendijk een schilderskring enthousiast bezig een bijdrage te leveren aan de kerkdiensten door schriftlezingen en verkondiging aan te vullen met beeld.

Het is alweer vijf jaar geleden dat de vraag kwam of naast het schilderen, ook het schrijven van teksten net zo spannend en inspirerend zou zijn.

Ja dus.

In de laatste Walvis hebt u al kennis kunnen nemen van werk van een paar leden van deze kleine kring. '4 MEI' van Wilt Lengkeek, 'BEVRIJDINGSDAG', *geschreven* door Lydeke Vroom, niet "aangereikt" en 'VRIJ' door Nan Kalverboer.

Vanaf nu krijgt de Zwanebloemkring een eigen ruimte in De Walvis onder een prachtig logo van Wilt, die tot onze grote vreugde deelnemer blijft, zelfs nu hij en Hennie in Assen wonen t En de naam? Die is afgeleid van het straatnaambordje waar we op uitkijken als we bijeen zijn in het huis van Lydeke. Zwanebloem, zonder n !



Introductie en column

Al jaren voel ik mij verbonden met de Protestantse Gemeente te Zeevang en Oudendijk.

Door mijn vriendschap met Lydeke en Hemmo Vroom was ik op afstand betrokken bij hun gemeente. De betrokkenheid groeide uit tot kleine hand- en spandiensten o.a. het verzorgen van de kerstmarktaffiche en een rondleiding door de prachtige kerkenstad Utrecht, mijn geboortestad. De komst van dominee Hans Reedijk, die ik zoveel jaren terug, ook op afstand volgde op zijn oecumenisch pad in De Doortocht in Purmerend, maakte het mij gemakkelijk om mij over te laten schrijven naar gemeente Zeevang en Oudendijk.

En nu krijg ik van de redactie van De Walvis zomaar ruimte om te schrijven over kunst en literatuur en andere zaken die mij boeien.

Het lijkt mij toepasselijk om de eerste keer te vullen met delen uit het verhaal dat ik hield bij mijn entree in de Zwanebloemkring: VAN SCHILDERKUNST EN POËZIE.

Waarom ik hier ben, is omdat ik van zowel schilderkunst als van poëzie houd. Het voornaamste dat ik wil vertellen is dat teksten maken net zo ingewikkeld is als schilderen.

Bij schilderen schilder je de lucht blauw, maar soms vindt de schilder dat ze geel moet zijn. Soms is het voldoende dat je liefde verwoordt door de regel, *ik hou van jou*, maar soms wil de dichter hem versterken met een origineel beeld: *mijn stem glijdt nog over je als een strijkstok* (Hans Lodeizen).

Soms weet je door oefening dat, als je meer dan het gewone moet verbeelden, de lucht juist niet blauw moet zijn, dat liefde meer woorden vraagt dan *ik hou van jou*. En dat maakt het spannend, want er zijn geen vaste regels die mij houvast geven. Hele volksstammen die dit wel denken. Die vinden dat een schilderij net echt moet zijn. En een gedicht moet zeggen waar het op staat. Als jochie dacht ik dat ook. Tot ik ontdekte dat onze fantasie, onze verbeelding veel verder reiken dan de zichtbare werkelijkheid en bij poëzie veel verder dan de letterlijke tekst.

Net als bij de kunst, waar het afbeelden is vrij gegeven, zijn bij de poëzie de regels vrij gegeven. Het lijkt dan ook of er geen enkele afspraak meer geldt. Het hoeft toch niks meer voor te stellen, tekst hoeft toch niet meer duidelijk te zijn. Maar juist dan wordt het een vak.

Amateur dichters denken en vinden dat er niet aan een gedicht geschaafd mag worden. dan haal je de ziel eruit. Het is echter ploeteren, schaven, slijpen. Gedichten maken is niet alleen je hart laten spreken, zoals dat zo mooi heet, maar het is ook een ambacht.

Een gedicht moet niet altijd makkelijk zijn. De lezer moet er avontuur aan beleven. Een cadeautje is ook pas leuk als je het uit moet pakken.

Lucebert, een van onze grote dichters doet dat door een gedicht als een fuga in elkaar te schuiven. Aan de lezer om het te ordenen. In 1952 schrijft hij:

ik tracht op poëtische wijze
dat wil zeggen
eenvouds verlichte waters
de ruimte van het volledig leven
tot uitdrukking te brengen

als de lezer het geordend heeft, leest hij:

ik tracht op poëtische wijze
de ruimte van het volledig leven
tot uitdrukking te brengen
dat wil zeggen:

eenvouds verlichte waters.

Voor Lucebert is de ruimte van het volledig leven niet meer of minder dan: **eenvouds verlichte waters**. Een door hem gevonden beeldspraak. Een malle beeldspraak, omdat hij nieuw is. Maar hij is niet maller dan de beeldspraak van de schrijver die over zijn liefste zegt: **Mijn Liefste is mij een bundeltje mirre, dat tussen mijn borsten vernacht.** (Hooglied 1:13). Uit de bijbel nota bene, poëzie uit de 5^e eeuw voor Christus!

Of neem het beroemde lied van Willy Alberti: **je bent als een wilde orchidee, je brak vele harten en ook dat van mij.**

Als we de tekst van Lucebert ingewikkeld vinden dan toch zeker het beeld van een orchidee, een wilde nog wel, die harten breekt. Een gebroken hart is biologisch al volstreekte nonsens. En toch, we weten precies wat er met deze tekst bedoeld wordt.

Zie je, het is niet altijd moeilijk.

Adriaan

De blauwe planeet

Op 10 december mocht ik een presentatie geven over mijn schilderij, dat een verbeelding wil zijn van wat Jezus in Lucas 21 zegt over de laatste dingen.

Voel me zeer vereerd dat ik, lid van de dichtkring "Zwanebloem", als eerste iets in de Walvis mag schrijven over de totstandkoming van het schilderij en het gedicht.

Toelichting schilderij (zie de afbeelding op het achterblad)

In Lucas 21 spreekt Jezus over de laatste dingen. Daar wordt je niet echt blij van. Vanaf vers 25 worden een aantal tekenen genoemd. Ik heb geprobeerd die tekenen in mijn schilderij te verbeelden.

Tekenen van zon, maan en sterren. Hoe? Dat wordt niet vermeld. Ik heb de zon en de maan naast elkaar gezet. Het zonlicht is uitgedoofd. Twee donkere hemellichamen.

De angst wordt verbeeld door de golven die het land bespringen.

De opgeheven handen geven uitdrukking aan de wanhoop van de mensen.

Maar er zijn ook symbolen van hoop:

Het licht, het nieuwe licht, wit licht.

De regenboog; teken van het oude verbond.

De bladeren rechts onder. Die verwijzen naar de gelijkenis die Jezus vertelt, vanaf vers 29: "Let op de vijgenboom en op al de bomen. Zodra zij uitlopen weet gij uit uzelf, omdat ge het ziet, dat de zomer reeds nabij is. Zo moet ook gij, wanneer gij dit ziet geschieden (die tekenen dus) weten dat het koninkrijk Gods nabij is."

Tot slot het roze vlak, de roze wolk. Misschien zitten wij te veel op een roze wolk!!!

Bij het schilderij heb ik het volgende gedicht gemaakt. De titel van het gedicht is: "**De blauwe planeet**"

De blauwe planeet

We kijken mee,
de blauwe planeet;
een kleine bol
in oneindig zwarte ruimte,
omringd
door dunne laag atmosfeer,
een schild,
maar o zo kwetsbaar.
Eén reuze speldenprik,
-bij wijze van-
en wij bestaan niet meer.

We kijken mee,
optische instrumenten;
blauw verschiet
in geel en rood,
lucht en water,
plasticsoep en fijnstof.
Is vervuiling wel te stoppen!!!

We kijken mee;
op beeldschermen;
tsunami's van ellende
trekken voorbij,
vluchtelingen,
van zuid naar noord,
onthemden,
van oost naar west.
Angstige kindergen,
wanhopig opgeheven handen.
Op zoek naar veiligheid en vrede

We kijken mee,
naar wat geschreven staat;
Kijk naar elkaar om,
wees waakzaam,
de tekenen
zijn waarneembaar
de Grote Zomer nabij.

W/E/L

Tijdens het schilderen komen vaak al woorden boven borrelen, die geschikt zijn voor het gedicht. Het moeilijkst is vaak de eerste regel; hoe begin ik het gedicht. Aanvankelijk had ik al wat ideeën op papier gezet. Maar na het zien van een uitzending met André Kuipers, de astronaut, werd het een totaal ander gedicht. In die uitzending zie je beelden van onze planeet vanuit de ruimte. We kijken mee en zien een blauwe planeet in een zwart

heelal. Maar, zo vertelt André, zie je ook hoe kwetsbaar onze planeet is. Een flinterdunne dampkring die het leven mogelijk maakt. Maar ook zie je hoe bossen verdwijnen, luchtvervuiling toeneemt boven grote steden. In datzelfde programma lieten ze zien hoe een satelliet, ontwikkeld door ESA, de luchtkwaliteit wereldwijd kan meten. Zeer indrukkend, maar ook erg verontrustend.

Dan terug naar de tekst van Lucas. Hoe het ook afloopt met deze wereld zou ik willen afsluiten met de woorden van André Kuipers: "Laten we zuinig zijn op onze planeet".

-0-0-0-

Afscheid

Bijna lege kamer,
witte wanden,
nog een enkel schilderij,
Alice Pool.
Opgestapelde dozen,
boekenkasten zonder boeken,
glazen staan klaar,
woonkamer wordt wachtkamer,
wachten op wat komen gaat.

Kamer leeg,
vreemd gevoel,
leeg gevoel.
Afscheid,
omdat het soms moet.

W/E/L

De bel klinkt vreemd,
dan stromen ze binnen,
afscheidsnemers,
handen schudden,
schouderklop,
een lach,
een zoen,
een toespraak vol emotie,
een lied wordt gezongen,
getoost, getroost.

lege flessen,
afscheidswaarden,
omarming,
warme knuffel,
een laatste groet.

Lieve mensen,

Het is alweer een paar maanden geleden dat we afscheid hebben genomen. Het was een groots afscheid. Zoveel mensen, zoveel hartelijke woorden., zoveel mooie cadeaus. Heel veel dank daar voor. Nu, na drie maanden in ons chalet, gaan we op 9 juni onze spullen uit de opslag overbrengen naar ons nieuwe woonhuis. We hebben er heel veel zin in.

Collecten

Collectebonnen

Collectebonnen kunt u voor of na de kerkdiensten verkrijgen bij Wim Vedder. Er zijn bonnen t.w.v. € 1 en € 2. Tijdelijk zijn er nog de bonnen t.w.v. € 0,50.

Collectebonnen hebben o.a. als voordeel dat de ontvangststroken gebruikt kunnen worden voor belastingdoeleinden. U kunt ze contant betalen of het verschuldigde overmaken per IBAN-betaling.



De collecten in de komende weken

Tijdens de dienst wordt als 1e de diaconale (**D**) en als 2e de kerkvoogdelijke (**K**) collecte gehouden.

24 juni	D	Verpleeghuis Lindendael *)
	K	Instandhouding eredienst
1 juli	D	te gast bij PG Koggenland
	K	
8 juli	D	We collecteren voor het Drugspastoraat Amsterdam *)
	K	instandhouding eredienst
15 juli	D	te gast bij PG Koggenland
	K	
22 juli	D	We collecteren voor het werk van Hub Kuijpers in Maputo, Mozambiek *)
	K	instandhouding eredienst
29 juli	D	te gast bij PG Koggenland

*) Voor de bekend veronderstelde collectiedoelen volstaan we met de vermelding van de naam. Uitgebreidere informatie staat op onze website (bij Onze gemeente > diakenen > diakonale projecten).

Financiën

Actie Kerkbalans 2018

Op 31 mei was de stand als volgt:

	2018	2017
Begroot	20.503	20.304
Toezeggingen	22.578	21.513
Ontvangen toezeggingen	16.377	20.773
Nog te ontvangen	6.201	740
Ontvangen niet toegezegd	175	145
Totaal ontvangen	16.552	20.918
Aantal aangeschreven leden	177	199
Aantal toezeggingen	149	149
Gemiddelde toezegging per lid	€ 152	€ 144

Collecten 2018



maand	kerkrentmeesterlijk		
	totaal	aantal coll.	gemidd.
januari	129,80	2	64,90
februari	197,50	4	49,38
maart	152,20	3	50,73
april	391,29	4	97,82
mei	154,40	3	51,47
opgeteld	1.025,19	16	64,07

	diaconaal		
	totaal	aantal coll.	gemidd.
	42,10	1	42,10
	223,87	4	55,97
	155,35	3	51,78
	340,80	4	85,20
	134,65	3	44,88
opgeteld	896,77	15	59,78

Vacature – wie vult hem in?

Met het vertrek van Wilt Lengkeek hebben we in de redactie een lege plaats. Een lege plaats die we graag ingevuld zien.

Wie weet bent u dat: iemand die De Walvis mede vult met interessante artikelen, die meedenkt over wat wel of wat niet geplaatst kan worden.

Of bent u handig met tekstverwerking? Ook dan komen we graag

met u in contact, omdat ik beloofd heb redacteur te blijven tot augustus 2019 en dan stop.



Namens de redactie, Jan Henk Wijers

Planning Jaarprogramma 2018-2019

Beste Gemeenteleden,

De tijd breekt aan voor de nieuwe jaarprogrammaplanning. Daarom willen u vriendelijk vragen uw informatie voor de geplande activiteit aan te leveren vóór 10 juli aanstaande.

In de Walvis van juli - september komt er een totaal-overzicht van alle geplande activiteiten.

U kunt de kopij aanleveren bij de redactie van de Walvis.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking.

Namens het ouderlingenberaad

Kees van Lenten, Loes Wijers en Willie Koole



Gebrandschilderde ramen Grote Kerk

Ooit was de Grote Kerk versierd met gebrandschilderde ramen. Ze raakten in de loop der tijd in verval en werden bij een restauratie van de kerk verwijderd.

Na lange tijd zijn de panelen opgedoken en zijn er 17 zo goed mogelijk gerestaureerd.

En sinds kort hangen ze weer in het koor van de Grote Kerk in Oosthuizen. Zie de afbeeldingen op voor- en achterblad.

Het grootste deel van de restauratiekosten is door sponsorsreun bijeen gebracht – onze gemeente heeft daaraan ook bijgedragen.

Jan Henk Wijers

namens de
Culturele Commissie
SOHK Oosthuizen

Datum Kerstmarkt wordt zaterdag 15 december!

Door verkeerde, maar onherstelbare boekingen in de kerk van Kwadijk blijkt het onmogelijk te zijn om de kerstmarkt te houden op onze vaste tweede zondag van de maand december.

In feite blijken alle zondagen weggegeven te zijn behalve die van 2 december.

Die zondag is echter heel ongelukkig zo vlak voor Sinterklaas en zo ver af van kerst, in verband met de verkoop van bederfelijke etenswaar, kerststukjes en bloemen. Wat rest is *zaterdag 15 december. Wel de gebruikelijke tijd van 11.30 uur.*

We komen hier op terug, maar zet het alvast in uw agenda.

Cursus Theologie Voor Geïnteresseerden (TVG)

(van eind augustus 2018 – eind april 2019)

Was Ruth nu een brave schoondochter of een doortastende vrouw?

Waarom is 1 Corinthiërs 13 niet bedoeld als huwelijkstekst, hoe beleven andere volken hun geloof, wat was Paulus voor een man, hoe kijken we als 21-ste eeuwers aan tegen de wonderen van Jezus en welke invloed heeft Augustinus op de huidige theologische inzichten gehad?

Dit soort kwesties komt aan de orde in de cursus Theologie Voor Geïnteresseerden. Cursisten zeggen voortdurend dat ze verrast zijn en geboeid worden door wat ze in de lessen te horen krijgen. Het verbreedt en verdiept de kijk op dingen die (soms) allang bekend waren vanwege achtergrond maar het biedt ook heel veel nieuwe inzichten. Kortom: een ervaring!

De cursus, die plaatsvindt onder verantwoordelijkheid van de Protestantse Kerk in Nederland (PKN), is voor iedereen toegankelijk; vooropleiding of lidmaatschap van een kerk is niet vereist. In totaal duurt de cursus drie jaar. Per jaar worden er op de dinsdagochtend gedurende 34 weken bijeenkomsten belegd (locatie: Arie Biemondstraat 103, Amsterdam). Per jaar bedragen de kosten € 235,- (gespreide betaling is mogelijk). Het is ook mogelijk om niet de gehele cursus maar slechts een aantal uit het aanbod van 12 vakken te volgen. Meer informatie en aanmelding kan bij de secretaris: Pieter Licht, tel. 06 83995520, e-mail: pieter.licht@gmail.com of via de website: www.tvg-amsterdam.nl

Op verzoek kan een informatieboekje of een uitgebreide studiegids worden toegezonden.

Notulen kerkenraad 18-04-2018

- Evaluatie met redactie De Walvis
De redactie hoopt op zoveel mogelijk kopy van alle werkgroepen zodat de activiteiten in de gemeente breed zichtbaar worden.
De opvolging van redacteur Jan Henk Wijers komt aan de orde.
- De gezamenlijke diensten met PG Koggenland zijn geëvalueerd.
- De jaarrekening 2017 wordt goedgekeurd en gepubliceerd op de website en zal ter inzage liggen na de komende diensten.
- Het jaarprogramma 2018-2019 zal niet meer in boekvorm verschijnen. De informatie over activiteiten zal worden verzameld door Loes en opgenomen in De Walvis.
- De opzet van ons Privacy Statement wordt opgedragen aan een werkgroepje.
- De voortgang van de gesprekken met Koggenland, Edam en Purmer wordt besproken.

(uittreksel: J.H. Wijers)

"De Walvis" is het officiële mededelingenblad van de Protestantse Gemeente te Zeevang en Oudendijk.

In deze gemeente participeren veel mensen die officieel lid zijn van een andere (meestal) protestantse geloofsgemeenschap, maar zich in onze kleine open geloofsgemeenschap thuis voelen.

"De Walvis" verschijnt 10 keer per jaar en wordt verspreid door vrijwilligers.

Een deel wordt per e-mail of per post verstuurd.

Eenmaal per jaar sturen we u een verzoek om een vrijwillige bijdrage te geven voor "De Walvis" met een minimum van € 15 per jaar. Voor postabonnees moeten we, gelet op de stijgende portokosten, € 25 rekenen. (U kunt De Walvis kosteloos downloaden vanaf onze website.)

Redactieadres

De Walvis, p/a Kerkepad 2, 1474 RH Oosthuizen.

E-mail: walvis@pknzeevangenoudendijk.nl

Kopij bij voorkeur per e-mail aanleveren.

Redactie

Lydeke Vroom, Jan Henk Wijers, Willy Imthorn

Verdelers: Jan Bakels / Dirk van Ark

Inleveren kopij

Alleen voor kopij die op tijd arriveert, garandeert de redactie plaatsing in het eerstvolgende nummer.

Belangrijke adressen en telefoonnummers

Predikant	Ds. J.J. (Hans) Reedijk, Kwadijk 36, 1471 CB Kwadijk; tel. 0299 780482 dominee@pknzeevangenoudendijk.nl (werkdagen: dinsdag, woensdag, donderdag)
Scriba	Willie Koole, IJsselmeerdijk 4, 1474 MX Oosthuizen tel. 0299-403 894
e-mail	info@pknzeevangenoudendijk.nl

Kerkgebouwen

De gemeente komt afwisselend samen in de kerken van Beets, Kwadijk, Oudendijk en de Grote Kerk van Oosthuizen.

De gebouwen zijn eigendom van en in beheer bij de Stichting Oude Hollandse Kerken. Onze gemeente is de eerste gebruiker.



Wilt Lengkeek



Op het voorblad en hiernaast:
gebrandschilderde ramen
in de
Grote Kerk Oosthuizen